

**THALIA**  
HANNOVER

Der  
**Vogelhändler**

von

Carl Zeller

**OPRETTE** THEATER

# „DER VOGELHÄNDLER“

Große Operette in 6 Bildern von M. West und L. Held - Musik von Carl Zeller

Inszenierung: Dr. Hanspeter Rieschel - Musikal. Leitung: Gerhard Bönicker - Bühnenbild: Philipp Blessing

Tänze: Ilse-Lore Wöbke - Chöre: Hermann Lamprecht

## P E R S O N E N

Der Kurfürst . . . . . Alfons Eckwert  
Die Kurfürstin Maria Antoinette . . Senta Nicol  
Komtesse Adelaide von Meerschaum,  
  ihre Hofame . . . . . Sieglinde Reichhardt  
Baron Weps, kurfürstl. Wildmeister . Franz Köchel  
Graf Stanislaus, ein junger Hofherr,  
  sein Neffe . . . . . Peter Drath  
Geheimkanzlist Schnurpel, in kurfürst-  
  lichen Diensten . . . . . Charly Dühlmeyer

Adam, Vogelhändler aus Tirol . . . Joan v. Baibus  
Der Posthalter . . . . . Hans Fiedler  
Christel, gen. Postchristel, seine Tochter Uschi Hoffmann  
Schneck, Gemeindevorsteher . . . . Walter Remmer  
Emerenz, seine Tochter . . . . Christel Groth  
Der Auktionator . . . . . Horst Fassel  
Der Gemeindediener . . . . . Helmuth Oelkers  
Eine Kellnerin . . . . . Eveline Schenk  
Ein kurfürstlicher Kammerdiener . . . Otto Viehmeyer

Hofherren und Hofdamen, Hartschiere, Pagen, Tiroler Bauern

Regie-Assistent: Peter Drath - Inspektion: Helmuth Oelkers - Technische Einrichtung: Georg Granthien

Beleuchtung: Ernst Deterding - Frisuren: Die Perücken wurden angefertigt und geliefert vom  
„Atelier für moderne Perückenkunst Julius Jablonski“ Osnabrück / Gerhard Lindemann

Die Kostüme wurden in den Werkstätten der Hamburger Volksoper gearbeitet

Neuentwürfe für Hannover von Hannes Heuner und hergestellt in den Werkstätten des Thalia-Theaters Hannover  
unter Leitung von Bertl Busse und Willy Kreyenberg

P a u s e n a c h d e m 5. B i l d