

THALIA
H A N N O V E R

Der
Vogelhändler

von

Carl Zeller

OPERETTENTHEATER

„DER VOGELHÄNDLER“

Große Operette in 6 Bildern von M. West und L. Held - Musik von Carl Zeller

Inszenierung: Dr. Hanspeter Rieschel - Musikal. Leitung: Gerhard Bönicke - Bühnenbild: Philipp Blessing

Tänze: Ilse/Lore Wöbke - Chöre: Hermann Lamprecht

P E R S O N E N

Der Kurfürst Alfons Eckwert
Die Kurfürstin Maria Antoinette . . Senta Nicol
Komtesse Adelaide von Meerschaum,
ihre Hofame : Sieglinde Reichardt
Baron Weps, kurfürstl. Wildmeister . Franz Köchel
Graf Stanislaus, ein junger Hofherr,
sein Neffe Peter Drath
Geheimkanzlist Schnurpel, in kurfürst-
lichen Diensten Charly Dühlmeyer

Adam, Vogelhändler aus Tirol Joan v. Baibus
Der Posthalter Hans Fiedler
Christel, gen. Postdristel, seine Tochter Uschi Hoffmann
Schneck, Gemeindevorsteher Walter Remmer
Emerenz, seine Tochter Christel Groth
Der Auktionator Horst Fassel
Der Gemeindediener Helmuth Oelkers
Eine Kellnerin Eveline Schenk
Ein kurfürstlicher Kammerdiener . . . Otto Viehmeyer

Hofherren und Hofdamen, Hartschiere, Pagen, Tiroler Bauern

Regie-Assistent: Peter Drath - Inspektion: Helmuth Oelkers - Technische Einrichtung: Georg Granthien

Beleuchtung: Ernst Deterding - Frisuren: Die Perücken wurden angefertigt und geliefert vom

„Atelier für moderne Perückenkunst Julius Jablonski“ Osnabrück / Gerhard Lindemann

Die Kostüme wurden in den Werkstätten der Hamburger Volksoper gearbeitet

Neuentwürfe für Hannover von Hannes Heuner und hergestellt in den Werkstätten des Thalia-Theaters Hannover
unter Leitung von Bertl Busse und Willy Kreyenberg

Pause nach dem 5. Bild